No. 2. Allegro moderato maestoso. M.M. 𝅗𝅥 = 100.

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Corni in Es.
Corni in B.
Trombe in B.
Tromboni Alto, Tenore.
Trombone Basso.
Timpani in B.F.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Organo.
Violoncello e Basso.

pp pp f pp pp pp pp

Allegro moderato maestoso.

cresc.

f p cresc.

p cresc.

cresc.

a 2.
f più f

a 2.
f più f

f

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

a 2. a 2. a 2. a 2. a 2.

f sf cresc. p tr

ff

f cresc. - - al - - ff

f cresc. - - al - - ff

a 2.

f cresc. - - al - - ff

ff

ff

ff

ff

ff

f

ff

sempre più f - - - - al - ff

sempre più f - - - - al - ff

sempre più f - - - - al - - ff

ff

Al - - les. al - - les, al - - les was

ff

ff

Al - - les, al - - les, al - - les was

ff

Al - - - - - - les, al - - les

ff

ff

a 2.. a 2.

tr tr tr

sf

O - - - dem hat, al - - les, al - - les was O - - - dem

was O - - dem

O - - - dem hat, al - - les, al - - les was O - - dem

— was O - dem hat, al - - les, al - - les was O - - dem

a 2.

a 2.

a 2.

tr

hat, was O_dem hat lo _ be den Herrn, was O_dem hat lo _ be den Herrn, lo _ be den

hat, was O_dem hat lo _ be den Herrn, was O_dem hat lo _ be den Herrn,_ lo _ be den

Herrn,_

Animato. M.M. 𝅗𝅥 = 108.

lo _ be den Herrn, Hal_le_lu_ja, __ Halle_lu _ ja, lo _ be den Herrn, al_les was O_dem hat

Al_les was O_dem hat lo_be den Herrn, lo _ be den Herrn, Halle_lu_ja, Halle _ lu _ _ ja, Halle_

_ Halle_lu _ ja, Hal _ le _ lu_ja, al _ les was O_dem hat lo _ be den Herrn, lo_be den Herrn, al _

Hal_le _ lu _ ja, __ Hal_le_lu _ _ ja, al _ les was O_dem hat, __ Hal_le_lu _ ja.

a 2.
ff
ff
ff
a 2.
ff
a 2.
ff
a 2.
ff
ff
ff
tr
tr
ff
ff
f
ff
ff
lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, lo _ be den Herrn, was O_dem hat lo_be den Herrn, Halle_
lu_ja, Hal_le _ lu_ja, al _ les was O_dem hat, al _ les was O _ dem hat lo_be den Herrn,
_ les lo_be den Herrn, al _ les was O _ _ dem hat, was O_dem hat lo_be den Herrn, Halle_
lo_be den Herrn, al_les was O_dem hat, al _ les was O_dem hat, was O_dem hat lo_be den Herrn,
ff
Vcl.
f
Bassi
ff
Vcl.

Allegro di molto. M. M. 𝅗𝅥 = 132.

a 2.

a 2.

a 2.

a 2.

Lobt den Herrn mit Sai_ten_spiel, lobt ihn mit eurem

Lobt den Herrn mit Sai_ten _ spiel, ______ mit eurem

Lobt den Herrn mit Saiten _ spiel, lobt ihn mit eu_rem Lie _ de, lobt ihn mit eurem

Lobt den Herrn mit Sai_ten _ spiel, lobt ihn mit eurem

Lie - de, mit Saiten-spiel, mit eu-rem Lie - - - de lobt den Herrn, den

den

Lied, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn mit eurem Lie - de, lobt den

Lie - de, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn mit Saiten -

Vcl.

f Bassi

Herrn mit eu _ _ rem Lie _ de, lobt ihn mit eu _ rem Lied, lobt den Herrn mit eurem

Herrn, lobt ihn mit eu _ rem Lie _ de, den Herrn

Herrn mit eu _ rem Lie _ _ _ de, lobt den Herrn, lobt den Herrn mit

spiel, lobt ihn mit eu _ rem Lie _ de, lobt den Herrn, den Herrn mit eu _ rem Lied,

a 2.

a 2.

a 2.

più f

più f

più f

Lied, —— mit Saiten_spiel, lo_bet den Herrn, —— lo_bet den Herrn, ——

_lobt den Herrn mit Saiten_spiel, mit eu_rem Lied, mit eurem Lie - - - de, lo_bet den Herrn,

eu - rem Lie - - - de, mit eu_rem Lied, mit eurem Lie - - - de, lo_bet den Herrn,

— lobt den Herrn

più f

a 2.

——— den Herrn mit Sai _ ten_spiel! Lobt den Herrn mit Saiten _ spiel, ——— mit eurem

lo_bet den Herrn, den Herrn mit Sai _ ten_spiel! Lobt den Herrn mit Saiten _ spiel,

lo_bet den Herrn, den Herrn mit Sai _ ten_spiel! Lobt den Herrn mit eurem Lie _ _

lo_bet den Herrn, den Herrn mit Sai _ ten_spiel! Lobt den Herrn mit Saiten_spiel, den Herrn mit eu _ rem

Lie_de, lobt den Herrn mit Saiten _ spiel, ______ mit eurem Lie_de, lobt den

lobt den Herrn mit Saiten _ spiel, lobt den Herrn mit eu _ rem Lied, lobt den Herrn, ______

de, lobt den Herrn mit Sai_ten_spiel, lobt ihn mit eu _ rem Lied, lobt den Herrn, ______

Lie_de, lobt den Herrn, lobt den

a 2.

mf mit 16

Herrn, lobt den Herrn mit eu_rem Lied!

_lobt den Herrn, lobt den Herrn! Und al _ les Fleisch lo_be sei_nen heiligen Na _

..lobt den Herrn, lobt den Herrn!

Herrn, lobt den Herrn mit eu_rem Lied!

sf *f* *fp* *cresc.*

Und al _ les Fleisch ——— lo_be sei_nen hei_ligen Na _ men, und al _ les Fleisch, und al _ les Fleisch lo_be sei_nen

men,

Und al _ les Fleisch ——— lo_be sei_nen

a 2.

hei_li_gen Na _ men, und al _ les Fleisch, und al _ les Fleisch lo_be sei_nen

und al_les Fleisch, und al _ les Fleisch lo_be sei_nen

Und al _ les Fleisch lo_be sei_nen hei_li_gen Na _ men, lo_be sei_nen

hei_ligen Na _ men, und al_les, al _ _ _ _ _ _ les Fleisch lo_be sei_nen

Vel.

f a 2.

a 2

Bassi

heiligen Namen, und alles Fleisch

heiligen Namen, Lobt den Herrn mit Saitenspiel, und alles

heiligen Namen, und alles Fleisch

und alles Fleisch lobe seinen heiligen Namen. Lobt den Herrn mit Saiten-

a 2.
a 2.
a 2.
f
f
f
tr
f
tr
più f
più f
più f

— lo_be sei_nen hei_li_gen Na — — men. Lobt den Herrn mit Saiten_

Fleisch lo_be sei_nen Na — — — — men. Lobt den Herrn mit Saiten_spiel, und al — — les

— lo_be sei_nen hei_li_gen Na — — men, und al — — les Fleisch, und al — — les

spiel, und al — les Fleisch, lobt den Herrn mit Saiten_spiel, und al — — les

più f

a 2.

a 2.

tr

tr

spiel, mit Sai - - ten - spiel, lobt ihn mit eu - rem Lie - - - - - - de, lobt den

Fleisch, und al - les, al - les Fleisch lo - - be seinen Na_men,

Fleisch lo - be sei - nen hei - li - gen Na - - - - - - men! Lobt den Herrn mit Sai_ten -

Fleisch,und al - les Fleisch lo_be sei - - nen heil' - - gen, heil' - gen Na - - - - - -

tr tr tr tr

cresc. cresc. cresc.

Herrn, lobt den Herrn mit Saiten_spiel, lobt ihn mit eu_rem Lie_de,___ und seinen hei_ _ _ li gen Na_ _ _ _

lo_be sei_nen hei_ _ _ li_gen Na_ _ _ _ _ men, lobt den Herrn, den Herrn mit Sai_ten_

spiel, und al_ _ les Fleisch lo_be sei_ _ nen hei_li_gen Na_ _ men, lobt den Herrn,

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ men, und al_ les Fleisch lo_be sei_nen

cresc.

ff

a 2.

tr

f

men, lobt den Herrn mit eurem Lied, und al_les Fleisch lo_be den Herrn,

spiel, und al - - les Fleisch lo - be den Herrn,

lobt den Herrn mit Saiten - spiel, mit eurem Lied, und al_les Fleisch lo - be den Herrn, lobt den Herrn mit Sai_ten_

Na - men, lobt den Herrn mit eurem Lied, und al_les Fleisch_ lo_be den Herrn, lobt den

a 2. piu f

a 2. piu f

a 2. piu f

a 2. piu f

a 2. piu f

piu f

piu f

tr

piu f

piu f

piu f

lobt den Herrn mit Saiten_spiel. lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

und al - - les Fleisch, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn,

spiel, lobt den Herrn.____ lobt den Herrn,____ lobt den Herrn, den Herrn, lobt den

Herrn ____ mit eu_rem Lied, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

piu f

ff
Herrn, lobt den Herrn! Al_les was O_dem hat lo_be den Herrn,
lobt den Herrn, den Herrn! Al_les was O_dem hat
Herrn! Al_les was O_dem hat lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, lo_be den Herrn,
Herrn, lobt den Herrn! Al_les was O_dem hat lo_be den Herrn, lo_be den Herrn,

Molto più moderato ma con fuoco.
M.M. 𝅗𝅥 = 104.

a 2.

pp

al_les was O_dem hat lo_be den Herrn, al_les was O_dem hat lo_be den Herrn!

lo_be den Herrn,

al_les was O_dem hat lo_be den Herrn, al_les was O_dem hat lo_be den Herrn!

Molto più moderato ma con fuoco.

Flauti.

Oboi.

dim. *p* *f*

Clarinetti.

Fagotti.

f *dim.*

Corni in Es.

pp

Corni in B.

Violino I.

f *dim.* *p*

Violino II.

f *dim.* *p*

Viola

f *dim.* *p*

Soprano Solo

f TUTTI SOLO *sf*

Lo_be den Herrn, meine See_le, und— was in mir ist seinen hei_li_gen Namen. Lo_be den Herrn, meine See_le, und

Soprano I. II.

f *p*

CORO.

Lo_be den Herrn, meine See_le!

Alto I. II.

f *p*

Violoncello.

f *dim.* *p*

Basso.

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

sempre pp *sempre pp* *sempre pp* *sempre pp*

_was in mir ist sei_nen hei_li_gen Na _ men, lo _ be den Herrn, meine See _ le, und vergiss es nicht, und vergiss es

p

TUTTI

SOLO

f *p* *cresc.*

nicht, vergiss nicht was er dir Gu_tes ge_than. Lo_be den Herrn, mei_ne See _ le, und vergiss es nicht, und vergiss es nicht, vergiss nicht

Lo_be den Herrn, mei_ne See _ le!

was er dir Gutes ge_than, und __ was in mir ist, und __ was in mir ist seinen heiligen, hei_li_gen

Lo _ be den Herrn, meine See _ le!

TUTTI
SOLO
Na - men, seinen heili-gen, hei-li-gen Na - men! Lo-be den Herrn, lo - be den Herrn! Lo-be den Herrn, meine See - le, und
Lo-be den Herrn, lo - be den Herrn!

TUTTI

SOLO

_was in mir ist, und_was in mir ist seinen hei_li_gen Namen, lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, mei_ne See_ le;

und_was in mir ist,

p dim.

f dim. p dim.

f dim. f dim. p dim.

f dim. f dim. p dim.

f f dim. p dim.

f f dim. f dim. p

f p cresc. f p f p

f p cresc. f p f p

f p cresc. f p f p

TUTTI SOLO f

lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, meine See _ _ le!

f f p

lo_be den Herrn, lo_be den Herrn, meine See _ _ le!

f f p

f p cresc. f p f dim. p

f dim.

No. 3. Recitativ.

Corni in B.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Tenore Solo.
Violoncello e Basso.

Recit.

Sa_get es, die ihr er_löst seid durch den Herrn, die er aus der Noth er_ret_tet hat,

aus schwerer Trüb_sal, aus Schmach und Ban_den, die ihr ge_fan_gen im Dunkel wa_ret, Al_le, die er er_

löst hat aus der Noth. Sa_get es! Dan_ket ihm und rüh_met sei_ne Gü_te!

Allegro moderato. M.M. 𝅗𝅥 = 80.

p p p p pp p pp

Er zäh_let uns_re

Allegro moderato.

pizz.

pp

pp p p

Thrä_nen in der Zeit der Noth, er tröstet die Be_trüb_ten mit seinem Wort, er trö_stet die Be_

p

cresc. cresc. cresc. cresc. sf p p p p

trüb_ten, er tröstet die Be_trübten, er trö_stet die Be_trüb_ten mit seinem Wort, mit

arco

cresc. p

sei_nem Wort. Er zählet unsre Thrä_nen in der Zeit der Noth, er
pizz.
tröstet die Be_trüb_ten, er trö_stet die Be_trüb_ten mit sei_nem Wort, mit sei_nem Wort.
arco
cresc.
Er zäh_let uns_re Thrä_nen in der Zeit der Noth, er tröstet die Be_trüb_ten, er
pizz.
arco
cresc.

tröstet die Be_trübten mit sei_ _nem Wort, mit sei_ _ _nem Wort, er trö_ _ _ _stet sie mit
sei_nem Wort, er trö_stet die Be_ _trüb_ _ _ten, er trö_ _ _ _stet sie mit
sei_ _ _nem Wort. Sa_get es! Dan_ket ihm und rüh_met sei_ne Gü_ _
pizz.
un poco ritard.

Nº 4. CHOR.

A tempo moderato. M.M. 𝅗𝅥 = 66.

Flauti.

Oboi.

Fagotti.

a 2.

p

sf

Corni in Es.

pp

sf

Corni in B.

pp

sf

Violino I.

pizz.

Violino II.

pizz.

Viola.

pizz.

Tenore Solo.

te.

Soprano.

Alto.

Tenore.

p TUTTI

Sagt es, die ihr er - lö - set seid von dem Herrn aus

Basso.

Violoncello.

arco

pp

sempre p

Basso.

pizz.

A tempo moderato.

a 2.

a 2.

arco

Sagt es, die ihr er - lö - set seid von dem Herrn aus al - ler Trübsal, von dem Herrn,

al - ler Trübsal, die ihr er - lö - set seid von dem Herrn aus al - ler Trüb - sal, von dem Herrn,

Sagt es, die ihr er - lö - set seid

pizz.

f
f
f
p
p
p
p cresc.
f
p
pizz.
f
p
f
p
f
p
f
p
von dem Herrn aus al - ler Trüb - sal,
sagt es, die ihr er -
f
p
f
von dem Herrn aus al - ler Trüb - sal
f
p
sagt es, die ihr er - lö - set seid, die ihr er -
arco
f
p
f
p

a 2.

cresc.

arco

cresc.

pizz.

p *f*

lö - set seid! Er zäh-let uns-re Thrä-nen, er zäh - - let,

Er zäh-let uns-re Thränen, uns - re Thrä - nen, er zäh-let

Er zäh-let uns-re Thrä-nen, er zäh-let uns - re Thrä-nen, er zäh-let uns- -

lö - set seid! Er zäh-let uns-re Thrä - nen, er zäh-let uns-re

a 2.

più f

a 2.

più f

a 2.

più f

sf

più f

sf

più f

cresc.

f

più f

arco

cresc.

f

più f

arco

f

più f

più f

sf

zäh - let uns - re Thrä - nen, uns - re Thrä - nen, er zäh - let uns - re Thrä - nen, er

sf

più f

uns - re Thrä - - nen, er zäh - let uns - re Thrä - - nen, er zäh - - let, ___

più f

- - - re Thrä - nen, uns - re Thrä - - nen, zählt uns - re Thrä - - nen.

più f

Thrä - - - - nen, uns - re Thrä - - nen, er zäh - - let, er zäh - - - let

arco

cresc.

f

più f

arco

cresc.

f

più f

dim.

p

dim.

p

p

dim.

p

a 2.

p

p

dim.

p

p

pizz.

sf

dim.

p

pizz.

dim.

p

sf

p

zäh - let uns - re Thrä - nen, er zäh - let uns - re Thrä - nen. Sagt es, die ihr er -

p

er zäh - let uns - re Thrä - nen, er zäh - let sie, er

p

Sagt es, die ihr er - lö - set seid. er zäh - let

p

uns - - re Thrä - - nen, zählt uns - - re Thrä - nen. Sagt es, die ihr er -

p

pizz.

p

cresc.

f

cresc.

f

a 2.

p cresc.

f

cresc.

p

f

p cresc.

f

3 3 3 3

cresc.

f

arco

cresc.

f

3 3

arco

cresc.

3

f

cresc.

f

lö - set seid von dem Herrn aus al - ler Trüb-sal, sagt es, die ihr er - lö - set

cresc.

f

zäh - let un - sre Thrä - - - - - - - nen. Sagt

cresc.

f

un - sre Thrä - nen, die ihr er - lö - set seid, sagt es, die ihr er -

cresc.

f

lö - set seid, von dem Herrn er- -

cresc.

f

arco

cresc.

f

p

p

mf dim. p

mf dim. p

mf dim.

mf

mf

p f p

pizz. arco pizz.

p f p

pizz. arco pizz.

p f p

p f p

seid aus al - ler Trüb - - sal, sagt es, die ihr er - lö - set seid aus al - ler

p f p

er - lö - set

p f p

löst aus al - ler Trüb - - sal, sagt___ es, die ihr er - lö - set seid aus al - ler

p f p

die ihr er - lö - - - set

pizz. arco pizz.

p f p

pizz. arco pizz.

p f p

arco

p

p

p

pp

arco

pp

Trüb - sal! Er zäh-let uns-re Thrä - nen, er zäh-let uns-re

pp

die Thrä - -

pp

Trüb - sal! Er zäh-let uns-re Thrä - - nen, er zäh-let uns-re

pp

arco

pizz.

a 2.

p

sf

dim.

a 2.

p

sf

dim.

sf

dim.

pp

pp

pp

pizz.

arco

dim.

pizz.

Thränen in der Zeit der Noth..

- nen in der Zeit der Noth.

Thränen in der Zeit der Noth..

arco

pp

dim.

pizz.